

Формирование графических навыков у детей.

1. Большинство детей испытывают значительные трудности в овладении техникой письма. Как указывают врачи, причины этого кроются в том, что слабые мышцы пальцев и кисти рук быстро устают. Утомляет также и однообразная работа: палочка, крючок, верхнее соединение, нижнее соединение. Чтобы сократить затраты физических, умственных и нервных сил, снизить психологическую нагрузку ребенка в процессе обучения технике письма, необходимо проводить значительную подготовительную работу.

2. Парты, стол, за которыми сидит ребенок, и стул должны соответствовать его росту. Наклонное положение крышки парты благоприятствует сохранению зрения при письме, способствует снижению утомления мышц шеи и спины. Туловище следует держать прямо, плечи должны быть расправлены и находиться на одной высоте. Грудь не должна касаться стола (расстояние от стола до груди равно примерно ширине ладони. Детям можно сказать: подставь кулачок.). Ноги, согнутые в коленях под прямым углом, опираются всей стопой на пол или на подставку. Локти пишущего ребенка должны немного выступать за край стола и находиться на расстоянии около десяти сантиметров от туловища.

3. Свободное движение пишущей руки обеспечивается прежде всего тем, как ребенок держит ручку. Ее следует держать на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает ручку слева, а указательный - сверху. Безымянный палец и мизинец могут находиться внутри ладони или свободно лежать у основания большого пальца, верхний конец ручки должен быть направлен в плечо пишущего. Расстояние от кончика стержня до указательного пальца около двух сантиметров. При правильном удержании ручки указательный палец может легко подняться, а ручка не падает. В то же время ручку необходимо держать свободно: у указательного пальца должны быть подняты все суставы. Прогибание первого сустава указательного пальца указывает на излишнее напряжение при удержании ручки. Следствием этого является быстрое

утомление и снижение темпа письма. Оптимальная длина ручки 15 сантиметров. Очень короткие, чрезмерно длинные и толстые ручки лучше не использовать для письма.

4. От положения тетради зависит не только четкость почерка, но и возможность правильно сидеть при письме. Для того, чтобы избрать правильное расстояние от тетради до пишущего, ребенку необходимо положить ладони на стол (парту), опустив по краю стола большие пальцы рук. Тетрадь следует положить у кончиков его вытянутых пальцев. Ее следует сдвинуть чуть вправо и опустить левый край. Наклонное положение тетради способствует наклонному начертанию букв. Сначала тетрадь поддерживает левая рука снизу. По мере заполнения страницы, тетрадь передвигается вверх и левая рука поддерживает ее сверху.