

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №416 Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Школа развития личности имени Веры Васильевны Павловой»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей

начальных классов
(предмет)

Протокол № 1 от
« 28 » августа 2018 года

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по УВР

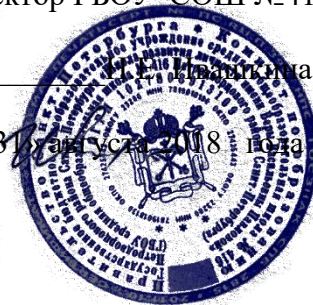
 Е.А.Чоботарская

« 29 » августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНА
директор ГБОУ СОШ №416

 Д.М.Дариев

« 30 » августа 2018 года



ПРИНЯТА
решением педагогического
совета
Протокол № 8
от « 30 » августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНОЛОГИЯ

(название предмета, курса)

1 «А»

(класс)

срок реализации рабочей программы 2018-2019 учебный год

Ф.И.О. учителя Дарий М.В.

Санкт-Петербург

2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p>1. Место учебного предмета в учебном плане.</p>	<p>Изучение технологии имеет особое значение в развитии младшего школьника. Изучение данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.</p> <p>Учебники и учебные пособия: О.В. Узорова; Е.А. Нефёдова. «Технология». - М.: АСТ, «Астрель». 2013 г.</p> <p>Методические пособия для учителя: О.В. Узорова; Е.А. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». - М.: АСТ, «Астрель». 2013 г.</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Количество часов в неделю по программе</td> <td style="text-align: right;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Количество часов в неделю по учебному плану</td> <td style="text-align: right;">1</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Количество часов в год по программе</td> <td style="text-align: right;">33 (33 учебные недели)</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Количество часов в год по учебному плану школы</td> <td style="text-align: right;">33</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;">Количество часов по календарному плану</td> <td style="text-align: right;">33</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="padding-left: 40px;">Из них:</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 60px;">*беседы</td> <td style="text-align: right;">13</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 60px;">*экскурсии</td> <td style="text-align: right;">4</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 60px;">*опыты и наблюдения</td> <td style="text-align: right;">15</td> </tr> </table>	Количество часов в неделю по программе	1	Количество часов в неделю по учебному плану	1	Количество часов в год по программе	33 (33 учебные недели)	Количество часов в год по учебному плану школы	33	Количество часов по календарному плану	33	Из них:		*беседы	13	*экскурсии	4	*опыты и наблюдения	15
Количество часов в неделю по программе	1																		
Количество часов в неделю по учебному плану	1																		
Количество часов в год по программе	33 (33 учебные недели)																		
Количество часов в год по учебному плану школы	33																		
Количество часов по календарному плану	33																		
Из них:																			
*беседы	13																		
*экскурсии	4																		
*опыты и наблюдения	15																		
<p>2. Адресат</p>	<p>Данная <i>программа предназначена</i> для первого класса общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования.</p>																		
<p>3. Соответствие Государственному образовательному стандарту</p>	<p>Программа по технологии составлена на основе примерной программы по технологии, авторской программы Узоровой О.В., Нефедовой Е.А. с учётом общих целей изучения курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса технология.</p>																		
<p>4. Нормативные документы</p>	<p>Рабочая программа по математике составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закон РФ «Об образовании»; • ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»; • Федеральный государственный стандарт начального общего образования (приказ МОИН №363 от 06 октября 2009, зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009); • Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 26755 от 30.12.2013 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в 																		

	<p>образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/2014 учебный год»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального базисного учебного плана для среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ №889 от 30.08.10 г.; • СанПин 2.4.2.2821-10 (постановление от 29.12.2010г. № 189); • Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Ч. 2. 2-е изд., доработанное. – АСТ-Астрель, Москва 2011. – 576 с. – (Новый стандарт начального образования), рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации • Авторская программа курса «Технология» 1-4 классы О.В. Узоровой; Е.А.Нефёдовой. • Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2012.) • Программа основного начального образования ГБОУ № 416 СОШ; • Учебный план ГБОУ № 416 на 2017-2018 уч. год (Приказ об утверждении учебных программ № 19 от 26.01.2017г.)
<p>4. Цели и задачи</p>	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида; • формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; • овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий; • воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности. <p>В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребенка постепенно образуется система</p>

	<p>специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление красивых и нужных поделок, пробуждает у детей желание к последующей деятельности.</p> <p>Задачи</p> <p>Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.</p> <p><u>Образовательные задачи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>знакомство</i> с различными видами декоративно-прикладного искусства; • <i>освоение</i> технологических приемов (знакомство с инструментами и материалами, а также — техника безопасности при работе с ними); • <i>формирование</i> у детей определенных знаний, умений и навыков по каждой предложенной теме. <p><u>Воспитательные задачи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование</i> прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации; • <i>развитие</i> интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари; • <i>формирование</i> и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка; • <i>пробуждение</i> творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность; • <i>формирование</i> интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну. <p><u>Развивающие задачи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>развитие</i> самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать; • <i>развитие</i> речи, памяти, внимания; • <i>развитие</i> сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентировка, в пространстве и т. д.; • <i>развитие</i> двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.; • <i>развитие</i> коммуникативной культуры ребенка. <p>Для достижения заявленной цели программы вышеперечисленные задачи решаются в комплексе на протяжении всего начального обучения в тесной связи с другими предметами. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учетом традиций изучения технологии в начальной школе и принципом преемственности с дошкольным периодом и средней школой.</p>
<p>5. Специфика программы</p>	<p>В содержание УМК «Планета Знаний» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки <i>«Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»</i>. Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей.</p>

	<p>Учебный материал выстроен по <i>тематическому принципу</i> — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.</p> <p>Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития творческих способностей учащихся.</p>
<p>6. Основные содержательные линии курса</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Работа с пластилином» • «Работа с бумагой» • «Работа с природными материалами» • «Работа с текстильными материалами» • «Работа с различными материалами с применением изученных технологий».
<p>7. Структура программы</p>	<p><i>Работа с пластилином (5 часов)</i></p> <p>Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.</p> <p><i>Работа с бумагой (12 часов)</i></p> <p><i>Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)</i></p> <p>История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.</p> <p><i>Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)</i></p> <p>История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания.</p>

Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объемные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объемных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при изготовлении поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объемном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. Продумывание замысла: от образа к материалу; от материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объемная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка, её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объемном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Изготовление пособия для уроков математики. Имитация

	<p>наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.</p> <p><i>Работа с текстильными материалами (5 часов)</i></p> <p>Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Знакомство с иглой, шилом, их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной сторон. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора.</p> <p><i>Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 часов)</i></p> <p>Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок. Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Отработка технологии работы с новыми материалами. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы, фактуры. Технология оклеивания скорлупы крупной по одному зёрнышку и поточным методом. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных искусственных материалов небольшого размера. Технология складывания бумаги гармошкой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги.</p>
<p>8. Требования к результатам</p>	<p><i>Личностные результаты:</i> воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.</p> <p><i>Предметные результаты:</i> доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.</p> <p><i>Метапредметные результаты:</i> освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>К концу первого года обучения по трудовой деятельности учащиеся должны:</p> <p><i>Знать:</i></p>

- виды материалов на уровне общего представления (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.), их свойства и названия;
- определение детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- технологическую последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- названия приёмов изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т.д.);
- определение неподвижного соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов вперёд-иглолка и пр.);
- общие сведения о профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах.

Уметь:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок и осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности, сравнивая с ними готовое изделие.

Могут знать:

- виды материалов, их свойства и способы применения при изготовлении поделок;
- многодетальные конструкции, принцип и последовательность их построения, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов;
- технологическую последовательность изготовления поделок из различных материалов;
- различные способы соединения;
- различные виды отделки и декорирования;
- особенности материалов, используемых при оформлении работы, их возможности для создания поделок.

Могут уметь:

- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы;

	<ul style="list-style-type: none"> • правильно работать ручными инструментами с соблюдением техники безопасности; • самостоятельно правильно осуществлять выполнение простейших поделок, используя изученные технологии; • экономно использовать материалы при изготовлении поделок; • реализовать свой замысел с учётом особенностей и формы материала; • учиться анализировать и планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.
<p>9. Формы организации учебного процесса</p>	<p>Программа предполагает в каждом разделе динамичную смену рода деятельности.</p> <p>Каждая тема требует освещения учителем разнообразной информации. Это может быть: объяснение, рассказ, предварительная, текущая и итоговая беседа.</p> <p>Особое внимание уделяется <i>правилам безопасной работы с инструментами (ножницы, шило, игла) и материалами (клей, пластилин, семена)</i>. В силу возрастных особенностей, младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами и материалами в их практическом применении.</p> <p><i>Лабораторные работы</i> позволяют детям освоить каждую тему в полном объеме, узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями. Например, при изучении темы «нити и веревки» в ходе лабораторной работы выявляется, что нити и веревки имеют различную толщину, фактуру, структуру, упругость, прочность, сферу применения, что их можно растягивать, разрывать различными способами, разделять на волокна. Попутно рассматриваются свойства ваты, как сырья для самодельной нити (состоит из волокон). И разбираются способы изготовления нитей и веревок (пряжение, скручивание, складывание, сплетение).</p> <p>Нередко в ходе урока учащиеся проводят такой вид работы, как <i>эксперимент</i>. Для ребенка выполнение лабораторной работы — уже экспериментирование, но иногда для заострения внимания на особо важных моментах применяется именно эта терминология. Проводя эксперимент, ребенок в таких случаях строит предположение (гипотезу), которое затем подтверждается или опровергается, и делает вывод.</p> <p><i>Практические работы</i> помогут пошагово отработать каждый новый прием и навык до изготовления поделок. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы материалы (пластилин, бумага, листья) почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.</p> <p>Отдельного внимания заслуживает рубрика «Школа юного мастера». Это — сочетание практической работы с изготовлением поделки и экспериментом. В отличие от изготовления базовой поделки, для которой характерен пошаговый алгоритм выполнения, подробно описанный в учебнике, в школе юного мастера даны иллюстрации — результаты работ, к которым ребенок должен прийти самостоятельно, продумывая этапы работы, способ изготовления, разработку плана и элементов поделки.</p>

	<p><i>Игра</i>, как ведущая деятельность младшего школьника — органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы. Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель и придает игре нужное направление.</p> <p>Кроме <i>индивидуальной</i>, используются такие виды работ, как <i>работа в парах</i>, и <i>коллективные: по бригадам, по рядам и всем классом</i>.</p>
10. Итоговый контроль	<p>В качестве <u>форм промежуточного и итогового контроля</u> используются творческие задания, лабораторные и практические работы.</p> <p>Согласно локальному нормативному акту образовательной организации ГБОУ №416 СОШ.</p>
11. Объем и сроки изучения	<p>На изучение технологии отводится 1 час в неделю, всего – 33 часа (33 учебные недели согласно плана-графика Управления образования)</p> <p>I четверть – 9ч. II четверть – 7 ч. III четверть – 9 ч. IV четверть – 8 ч.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Тема	Характеристика деятельности учащихся
<p>Многообразие материалов и область их применения. Правила безопасности работы с пластилином. Овладение различными приёмами лепки. Приемы работы с бумагой. Выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности. Правила безопасной работы с клеем. Приемы работы с бумагой и клеем. Организация рабочего места, выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатом деятельности. Приемы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке,</p>	<p>Пластилиновая страна. Вводный урок. Пластилиновый мир и его законы. Волшебные превращения комочка пластилина. Пластилин-строитель. Пластилиновая сказка Калейдоскоп заданий.</p> <p>Бумажная страна История бумаги. Законы бумажного мира. Мозаика бумажной мостовой. Бумажные силуэты Бумажная история. Обрывная мозаичная аппликация.</p> <p>Кладовая природы</p>	<p>Использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой; соблюдать правила безопасности труда; правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы; резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем; контролировать правильность выполнения своих действий; работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими. <i>Самостоятельно правильно осуществлять выполнение простейших поделок, используя изученные</i></p>

<p>отделение от общего листа. Правила безопасной работы с клеем. Представление о природе, её красоте и неповторимости. Сбор образцов природного материала. Скульптуры из природных материалов. Плоскостное конструирование. Приемы изготовления украшений из бумаги. Изготовление изделий по шаблону. Вышивка на картоне. Тренировка в пришивании пуговиц различных видов, с различными отверстиями. Виды, свойства ткани. Разметка по шаблону. Композиция на плоскости. Базовые формы. Прием изготовления квадрата из прямоугольника. Создание изделий по собственному замыслу с использованием изученных природных материалов</p>	<p>Сокровища природной кладовой. Конструктор-природа. Кружево листьев. Мозаика семян Страна волшебных ножниц История возникновения ножниц. Золотые ножницы. Зимняя сказка из бумаги. Волшебная снежинка Бумажный карнавал Город ткачей От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков. Иголка-вышивальщица. Пришивание пуговиц. Царство ткани Страна оригами Родом из Японии. Волшебный квадрат. Цветочное оригами. Бравая бумага. Страна фантазии Веселые поделки бумаги. Играем с поделками. Подарок курочки Рябы. Бумажные вестники мира. Праздничные поделки.</p>	<p><i>технологии. Реализовывать свой замысел с учётом особенностей и формы материала.</i></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

33 часа (1 час в неделю)

№ урока	Тема урока, страницы учебника	Тип урока	Задачи урока	Вид контроля	Планируемые результаты			Деятельность учащихся
					Предметные	Метапредметные (УУД)	Личностные	
1.	Работа с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Забавная рожица».	Комбинированный	Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; раскрыть содержание понятий «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; создать творческую атмосферу урока.	Текущий. Взаимопроверка.	Уметь работать с учебником. Знать: - правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами; - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, его свойства, делать оттиски – отпечатки.	Усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, наблюдать связи человека с природой и предметным миром.	Формировать уважительное отношение к иному мнению. Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Беседа «От глины к пластилину». Практическая работа «Приёмы работы с пластилином».

2.	Работа с пластилином. Пластилиновый мир и его законы. Поделка «Одуванчик».	Комбинированный		Текущий. Взаимопроверка, самоконтроль	Знать приемы лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, используя изученные приемы (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание)	Организовывать свою деятельность, подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.	Формировать эмоционально – нравственную отзывчивость.	Эксперимент «Свойства пластилина».
3.	Работа с пластилином. Волшебные превращения комочка пластилина. Поделки: «Мешочек», «Весёлые зверята», «Чудо-дерево».	Комбинированный	Продолжить знакомство детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приёмы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану.	Текущий. Взаимопроверка	Знать приемы лепки. Уметь изготавливать изделия из пластилина, выполнять их отделку, используя изученные приемы (кубик, конус, вырезание из пластилина)	<i>Пользоваться</i> словарями и справочной литературой для школьников; <i>развивать</i> ассоциативное мышление.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	Лабораторная работа «Приёмы лепки». Практическая работа «Волшебные превращения шара и валика».
4.	Работа с пластилином. Пластилин – строитель. Поделка «Средневековый замок» (коллективная работа).	Комбинированный	Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность. Развивать умение работа в коллективе.	Текущий. Взаимопроверка	Знать: - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь выполнять декоративное оформление изделий из пластилина	<i>Анализировать</i> приёмы лепки в изображении предметов сложной формы. <i>Развивать</i> самостоятельность в поиске решения различных изобразительных	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу декоративного оформления изделий из пластилина	Беседа «Средневековые замки». Практическая работа «Школа юного мастера».

5.	Проверочная работа «Пластилиновая сказка». Поделка «Домик поросёнка».	Урок - отчет	Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Текущий Самоконтроль	Знать: - правила безопасности работы с пластилином; - технологию лепки. Уметь выполнять работу аккуратно, технологически правильно, эстетично, лепить по образцу, на заданную тему	Усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов	Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу изделия	Проект «Глина – незаменимый помощник наших предков».
6.	Работа с бумагой. Законы бумажного мира. Поделки: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».	Комбинированный	Учить работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть).	Текущий. Взаимопроверка	Знать: - свойства бумаги, приемы работы с бумагой. Уметь изготавливать изделия из бумаги, используя изученные приемы, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности.	Усвоить правила рациональной безопасной работы с ручными инструментами	<i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.	Беседа «История бумаги». Лабораторная работа «Знакомимся с бумагой» Практическая работа «Свойства бумаги».
7	Внеклассная работа. Экскурсия «Красота окружающей природы».	Комбинированный	Показать детям как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы.	Текущий.				Осенняя экскурсия.

8.	<p>Работа с бумагой. Обрывная мозаичная аппликация. Мозаика бумажной мостовой. Поделка «Поздравительная открытка».</p>	Урок – конкурс	<p>Научить приёмам обрывания бумаги; конструированию изделий; практическому применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.</p>	Текущий.	<p>Уметь разрывать бумагу по прямым линиям. Знать: - правила безопасной работы с клеем; - приемы работы с бумагой и клеем; - приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, осуществлять контроль за ходом и результатом деятельности</p>	<p>Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы</p>	<p>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения</p>	<p>Практическая работа «Приёмы работы с бумагой и клеем».</p>
9.	<p>Работа с бумагой. Обрывная аппликация по контуру. Бумажные силуэты. Поделки: «Улитка – Торпыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».</p>	Комбинированный		Текущий. Взаимопроверка	<p>Знать: - приемы обрыва по контуру. Уметь работать с бумагой и клеем</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач</p>	<p>Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Практическая работа «Приёмы обрыва по контуру».</p>

10.	<p>Проверочная работа «Бумажная история».</p> <p>Поделка «Морское царство».</p>	Урок – отчет	<p>Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.</p>	Текущий. Самоконтроль	<p>Знать приемы наклеивания деталей из бумаги на бумажную основу, технику обрыва по наметке, отделение от общего листа</p> <p>Уметь выполнять поделки в стиле обрывной аппликации.</p>	<p>Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач</p>	<p><i>Овладеть</i> различными приёмами и техниками изобразительной деятельности.</p>	<p>Беседа «На дне морском».</p>
11.	<p>Работа с разным материалом.</p> <p>Конструктор – природа.</p> <p>Экскурсия по теме «Загадочные листочки деревьев нашего края».</p> <p>Поделка «Придумай сам».</p>	Урок – экскурсия	<p>Познакомить с особенностями и свойствами природных материалов. Развивать умение работать с природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой.</p>	Текущий Самоконтроль	<p>Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с природным материалом; - различать породы деревьев, наблюдать за формами и образами природы 	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные природные материалы) их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму).</p>	<p><i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Экскурсия.</p>

12.	<p>Работа с разным материалом. Конструктор – природа. Поделка «Придумай сам».</p>	Комбинированный	<p>Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «апликация».</p>	Текущий Самоконтроль	<p>Знать: - правила безопасной работы с семенами; - способы скрепления. Уметь создавать скульптуры из природных материалов</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>	<p><i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Беседа «Сокровища природной кладовой».</p>
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

13.	<p>Работа с разным материалом. Кружево листьев. Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».</p>	Комбинированный	<p>Познакомить учащихся со свойствами листьев и показать их отличие от бумаги. Учить детей работать с листьями, учитывая их свойства. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть красоту окружающего мира.</p>	Текущий	<p>Знать основные способы соединения изделий. Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности</p>	<p>Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата</p>	<p><i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Лабораторная работа «Знакомимся с природными материалами. Свойства сухих листьев». Практическая работа «Картина из листьев».</p>
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

14.	<p>Работа с разным материалом. Мозаика семян. Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи».</p>	Комбинированный	<p>Познакомить учащихся с особенностями и свойствами семян. Познакомить с правилами и способами выполнения аппликации из семян. Развивать умение делать поделки-аппликации различными способами. Дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала.</p>	Текущий Взаимопроверка	<p>Знать основные способы работы с семенами: конструктор, мозаика, комбинирование Уметь выполнять плоскостные аппликации из семян</p>	<p><i>Понимать</i> общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы</p>	<p><i>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения</i></p>	<p>Практическая работа «Мастерим из семян».</p>
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

15.	Проверочная работа «Мастерская природы». Поделка «Дерево времён года».	Урок - отчет	Продолжить знакомство с особенностями и свойствами природного материала; с правилами и способами выполнения аппликации из природного материала. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Текущий Взаимопроверка	Знать: - основные приемы работы с природными материалами; - приемы создания композиций на плоскости. Уметь создавать изделия по собственному замыслу с использованием изученных природных материалов	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении несложных проектов	<i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Беседа «Мастерская природы».
16.	Работа с бумагой. Золотые ножницы. Поделка «Весёлая маска».	Комбинированный	Познакомить детей с особенностями и свойствами ножниц и работой с ножницами. Учит вырезать фигуры различной формы разного размера.	Текущий Взаимопроверка	Знать: - правила безопасной работы с ножницами, - приемы создания композиций на плоскости Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям.	Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию	<i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей.	Беседа «История возникновения ножниц». Практическая работа «Секреты работы с ножницами».

17.	Работа с бумагой. Вырезной конструктор. Поделки: «Бумажный конструктор», «Весёлая гусеница».	Комбинированный	Учить детей выполнять аппликации из бумажного конструктора. Учить работать с бумажным конструктором. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Текущий Взаимопроверка	Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги. Уметь создавать изделия по собственному замыслу	<i>Использовать</i> различные способы поиска, обработки, анализа и интерпретации информации в соответствии с учебной задачей	Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы	Практическая работа «Радужный витраж».
18.	Работа с бумагой. Зимняя сказка из бумаги. Поделки: Объёмная гармошка», «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка», «Нежная снежинка».	Комбинированный	Учить детей делать гирлянды. Показать способы и приёмы вырезания снежинок. Учить несколькими способами делать различные гирлянды; делать поделки, сочетая изученные технологии.	Текущий Взаимопроверка	Знать приемы рационального использования материала, приемы изготовления украшений из бумаги, основные способы соединения изделий. Уметь создавать изделия по собственному замыслу.	Проектировать изделие – создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные образы	речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Практическая работа «Приёмы изготовления украшений из бумаги».
19.	Проверочная работа «Бумажный карнавал». Поделки: «Новогодняя маска», «Широкая гирлянда-растяжка».	Комбинированный	Продолжить обучать способам и приёмам изготовления поделок. Учить делать поделки, сочетая изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Текущий Взаимопроверка	Знать приемы рационального использования материала. Уметь: - разрезать бумагу по прямым линиям;	Отбирать наиболее эффективные способы решения поставленной задачи		Беседа: «Как встречают новогодние праздники».

20.	Работа с разным материалом. На улице прядильщиков. Поделки: «Нить из ваты», «Простейшая верёвка из нитей», «Витая верёвка», «Плетёная косичка», «Пушистый барашек».	Комбинированный	Познакомить детей с видами ниток и верёвок, показать их свойства, показать свойства ваты. Познакомить со способами изготовления нитей и верёвок. Развивать умение делать элементарные поделки (по образцу). Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Текущий	Знать способы изготовления нитей. Уметь: - выполнять аппликации из ваты и самодельных нитей	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Беседа «От веретена к прядильной машине». Лабораторная работа «Знакомимся с нитями и верёвками». Практическая работа «Способы изготовления нитей».
21.	Работа с разным материалом. Иголка-вышивальщица. Поделка «Кисточка».	Комбинированный	Познакомить детей с правилами безопасной работы с иглой. Учить приёмам вдевания нити в иголку. Показать способы завязывания узелков на нити. Познакомить с правилами безопасной работы с	Текущий Взаимопроверка	Знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Уметь выполнять наметочный шов	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Беседа «Правила безопасной работы с иглой и шилом». Практическая работа «Завяжи узелок», «Ниточка в иголочку».
22.	Работа с разным материалом. Иголка-вышивальщица. Поделка «Совята в зимний день».	Комбинированный	шилком. Учить прокалывать отверстия в картоне. Познакомить с приёмами вышивки на картоне шерстяной нитью. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Текущий Взаимопроверка,	Знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Уметь выполнять наметочный шов	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Практическая работа «Вышивание на картонной основе», «Пришивание пуговиц на картонной основе».

23.	<p>Работа с разным материалом. Царство тканей. Поделка «Зимняя картина».</p>	Комбинированный	<p>Познакомить со свойствами тканей различных видов. Познакомить со свойствами инструментов (пишущих средств), используемых при раскрое ткани. Учить вырезать. Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.</p>	Текущий, самоконтроль	<p>Знать виды, свойства ткани Уметь выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу.</p>	<p><i>Понимать</i> общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы</p>	<p>Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного произведения</p>	<p>Лабораторная работа «Знакомимся с тканью». Практическая работа «Учимся кроить ткань».</p>
24.	<p>Проверочная работа «Сердечный сувенир». Поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки».</p>	Урок - отчет	<p>Учить работать с текстильным материалом, использовать изученные технологии. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	Текущий	<p>Знать: - основные приемы работы с тканью; - приемы создания композиций на плоскости. Уметь создавать изделия по собственному замыслу.</p>	<p><i>Воспитывать</i> уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей. Подбирать информацию из различных источников.</p>	<p>Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи</p>	<p>Коллективная работа «Украшаем класс от всего сердца».</p>

25.	Работа с бумагой. Волшебный квадрат. Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».	Комбинированный	Учить обозначать на схемах приёмы работы с бумагой. Показать, как найти середину квадрата, как складывать бумагу по схеме. Учить детей читать схемы изготовления поделок.	Текущий. Самооценка	Знать: - что такое оригами. Уметь: изготавливать квадрат из прямоугольника	<i>Подбирать</i> информацию из различных источников.	Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Беседа «Родом из Японии». Практическая работа «Базовые формы», «Приём изготовления квадрата из прямоугольника»
26.	Работа с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Тюльпан».	Комбинированный	Учить детей изготавливать поделки в технике оригами на основе базовых форм. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Текущий. Взаимопроверка,	Знать: - что такое оригами. Уметь: - изготавливать поделки, выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы – бутон	<i>Подбирать</i> информацию из различных источников.	Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Коллективная работа.
27.	Работа с бумагой. Цветочное оригами. Поделка «Бабочка».	Комбинированный		Текущий Взаимопроверка	Знать: - что такое оригами Уметь: -изготавливать украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач	Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи	Коллективная работа.

28.	<p>Проверочная работа «Бравая бумага».</p> <p>Поделки: «Треуголка», «Украшение на треуголку», «Жокарда».</p>	Урок - отчет	Развивать умение работать с бумагой как; мелкую моторику рук; продолжать обучать приёмам лепки; воспитывать усидчивость, аккуратность, сосредоточенность.	Текущий	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое оригами; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять различные приемы подвижных соединений, создавать изделия по собственному замыслу на основе изученных базовых форм 	Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы	Приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи	Игра «Военный парад-соревнование».
29.	<p>Работа с разным материалом. Весёлые поделки (бумаги).</p> <p>Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».</p>	Урок – игра	Показать технику прорезания бумаги. Учить делать подвижные поделки в технике оригами. Умение работать в технике оригами при изготовлении подвижных моделей с использованием.	Текущий (самопроверка)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое оригами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготавливать поделки на основе формы «конверт» 	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи	Воспитывать уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей	Игра «Угадай настроение».
30.	<p>Работа с разным материалом. Подарок Курочки Рябы.</p> <p>Поделки: «Бисерное яйцо», «Драгоценное яйцо».</p>	Урок – игра	Учить сравнивать крупы; находить пары круп по контрасту, сочетаемости. Познакомить с приёмами наклеивания крупы на шарообразную поверхность.	Текущий	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое оригами. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать открытки-розыгрыши с прорезью и выгибанием 	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач	Умение участвовать в учебном диалоге, соблюдать нормы речевого этикета, передавать в связном повествовании полученную информацию	Лабораторная работа «Знакомимся с крупами», «Сочетаемость круп по декоративности», «Праздничная коллекция».

31.	<p>Работа с разным материалом. Подарок Курочки Рябы. Поделки: «Яйцо-фантазия», «Праздничная открытка».</p>	Урок – игра	<p>Познакомить с приёмами окрашивания гуашью шарообразной поделки. Учить декорировать шарообразные предметы различными способами. Способствовать формированию чувства прекрасного. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	Текущий	<p>Знать приемы работы с разными материалами. Уметь: - анализировать образец изделия; - составлять план работы, определять последовательность; - выбирать различные материалы для воплощения своего замысла</p>	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Практическая работа «Необычная аппликация».
32.	<p>Работа с разным материалом. Бумажные вестники мира. Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка», «Солдатская пилотка».</p>	Комбинированный	<p>Показать технологию гофрирования бумаги. Учить вырезать сложные фигуры по контуру. Показать, как прорезать в середине плоскостной детали отверстие. Учить скреплять между собой гофрированные детали. Способствовать формированию патриотического чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	Текущий (самопроверка)	<p>Знать приемы гофрирования бумаги. Уметь: - выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги</p>	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Практическая работа «Гофрирование», «Прорезь в середине листа».

33.	Проверочная работа Праздничные поделки. Поделки: <i>«Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!»</i> ,	Комбинированный	Учить удобным способом изготавливать бумажные поделки на основе гофрирования. Учить самостоятельно разрабатывать и конструировать поделки.	Текущий Взаимопроверка	Знать приемы гофрирования бумаги. Уметь: - выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги	Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, организационных задач		Беседа «Экскурсия в прошлое, настоящее и будущее».

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.

1. О.В. Узорова; Е.А. Нефёдова. «Технология». - М.: АСТ, «Астрель». 2013г.
2. О.В. Узорова; Е.А. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». - М.: АСТ, «Астрель». 2013 г.
3. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
4. Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана;
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа (Новый стандарт), Москва 2013год.

Печатные пособия.

1. Раздаточный материал по темам: «Магазин», «Семья», «Одежда», и т.д. 2. Образцы бумаги и картона 3. Образцы хлопчатобумажных изделий.	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Технические средства обучения и оборудования кабинета.

Классная доска, мультимедийный проектор, компьютер, экспозиционный экран, стол учительский, стол ученический(28 шт.)

Экранно - звуковые пособия.

<u>CD</u>		<u>DVD</u>
1. Азбука Кирилла и Мефодия» 2. Детский энциклопедический словарь»	3. «Вокруг света» 4. Аудиозаписи «Стихи и сказки А.С.Пушкина	«Русские народные сказки». «Времена года». Гимн России

Сайты.

№ п\п	Название
1.	Педсовет su - сайт
2.	Детские презентации http://viki.rdf.ru/item/395/download/
3.	Фестиваль «Открытый урок» festival@1september.ru
4.	TATSEL - Детские песни - Фильмы.files
5.	Планета Знаний: http://planetaznaniy.astrel.ru/