

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 416 Петродворцового района Санкт-Петербурга «Школа  
развития личности имени Веры Васильевны Павловой»**

РАССМОТРЕНА

на заседании МО учителей  
начальных классов  
(предмет)

Протокол № 1 от  
« 28 » августа 2018 года

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР

 Е.А. Чоботарская

« 29 » августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНА

директор ГБОУ СОШ №416

 Н.Е. Ивашкина

« 31 » августа 2018 года



ПРИНЯТА

решением педагогического  
совета

Протокол № 8

от « 30 » августа 2018 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности по курсу «Книголюбы»

(название предмета, курса)

для 1 класса

(класс)

срок реализации рабочей программы 2018-2019 учебный год

Ф.И.О. учителя Епанешникова Мария Сергеевна

Санкт-Петербург

2018

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Не научившись хорошо читать, ребенок не сможет прочитать задачу по математике, овладеть материалом на должном уровне или без посторонней помощи

Научить ребенка пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру книг и тем самым способствовать развитию самостоятельности читательской деятельности - главная задача педагога. Дать понять учащимся, что чтение – это духовная пища каждого воспитанного человека. А со стремительным вторжением в нашу жизнь достижений научно – технического процесса эта задача стала актуальна как никогда раньше

Учить работать с книгой сознательно, самостоятельно, избирательно читать книги в школьные годы, а главное, затем, в дальнейшей жизни, чтобы они хотели и умели непрерывно пополнять свое образование с наименьшей затратой сил добывать недостающие знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации - залог успешности в любой деятельности. Разработанная программа курса «Книголюб» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Программа «Книголюб» составлена на основе авторской программы Л.А. Ефросининой «В мире книг» (Сборник программ внеурочной деятельности : 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011)

Программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Преимущество программы с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями, позволяет стимулировать детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы), которое, развиваясь параллельно с традиционным рациональным восприятием, расширяет и обогащает его

### **Ценностные ориентиры содержания программы**

Содержание программы «Книголюб» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Программа ориентирует педагога на создание условий для активации у ребёнка эстетических установок, как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения.

Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Общение с книгой развивает память, внимание, воображение. позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности (обучением вербальным и невербальным видам общения);
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи (диалога и монолога);

- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру.

Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

Главная цель:

формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека готового к творческой деятельности

Основными **задачами** курса являются:

- развитие эстетических способностей;
- развитие сферы чувств, соучастия, сопереживания;
- активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;
- овладение навыками общения и коллективного творчества;
- создание на практике условий для развития читательских и актерских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства воспитанников;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ**

Выполнение Программы рассчитано на один год. Возможно последующее расширение программного материала для новой возрастной группы с учетом обогащения читательского опыта.

Возраст воспитанников в группах соответствует возрасту учащихся начальной школы.

Организация работы проходит с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований

Занятия проводятся 1 раз в неделю Продолжительность занятия 45 минут.

## **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ**

Формы организации занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями. Особый акцент предполагается сделать не только на разнообразную работу с книгой, но и на вовлечение детей в деятельность, связанную с инсценированием прочитанного и изученного. В первый год обучения широко используется игровая заинтересованность детей. В дальнейшем она должна сочетаться с театральной деятельностью. Театрализация способствует формированию творческой личности ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, театру, совершенствует навык воплощать в игре определённые переживания, побуждает к созданию новых образов.

## **ВОЗРАСТНЫЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАННИКОВ И ИХ УЧЕТ В ПРОГРАММЕ**

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Новая деятельность стимулирует развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются

остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Младший школьник с живым любопытством воспринимает окружающую среду, которая с каждым днём раскрывает перед ним всё новые и новые стороны.

Для него характерны новые отношения со взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности. В этом возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо действия, взять, потрогать его. Характерная особенность учащихся – ярко выраженная эмоциональность восприятия.

Младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность обычно окрашена эмоциями. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении радости. Горь, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горь, гнева, страха. С годами всё больше развивается способность регулировать свои чувства, сдерживать их нежелательные проявления.

Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности – деятельности в коллективе и для коллектива. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных, коллективных делах. Именно здесь ребёнок приобретает основной опыт коллективной общественной деятельности.

Приобщение ребёнка к общению с книгой даёт широкие возможности на формирование и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы формируются следующие

**Предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- пополнять словарный запас;

### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности,

- литературных играх;  
 О уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Коммуникативные умения:**

- О участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;  
 О оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;  
 О высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;  
 О участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;  
 О соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, театре и т. д.  
 О оценивать действия других детей и сравнивать со своими собственными;  
 О развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях;

**Учебно- тематический план**

№ п/п	Тема	Кол – во часов Всего
<b>1. Здравствуй, книга!</b>		
1	Учебная книга. Элементы структуры учебной книги	1
2	Правила пользования книгой. Правила поведения в библиотеке.	1
<b>2. Писатели детям</b>		
3	Книги детских писателей-классиков	3
4	Детские книги с рассказами современных писателей	3
<b>3. По страницам книг В. Сутеева</b>		
5	Книги В. Сутеева.	2
<b>4. Народная мудрость</b>		
6	Книги-сборники малых жанров фольклора.	3
<b>5. Книги русских писателей-сказочников</b>		
7	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	2
<b>6. Сказки зарубежных писателей</b>		
8	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель Справочный аппарат книги. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.	4
<b>7. Книги о животных</b>		
9	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» (работа в группах). Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов..	1
10	Книга-сборник И. Акимовича «Жизнь животных»	1

<b>8. Литература народов России</b>		
11	Приглашение к путешествию.	1
12	На самом дальнем Востоке.	1
13	Сказочная Чукотка.	1
14	Камчатка — полуостров, который умеет «курить».	1
15	Приамурье — край, где встречаются север и юг.	1
16	В центре Русской равнины.	1
17	На просторах Сибири	1
17	На юге Сибири.	1
18	Между Волгой-матушкой и Уралом-батюшкой.	1
19	«Степь да степь кругом...»	1
20	В горах и долинах Кавказа.	1
21	И снова север.	1
Всего		33

## СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

### **Здравствуй, книга! (2 ч)**

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

### **Писатели детям (4 ч)**

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

### **По страницам книг В. Сутеева (2 ч)**

Знакомство с книгами В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

### **Народная мудрость (3 ч)**

Знакомство с книгами малых жанров фольклора.

Знакомство с особенностями детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

### **Книги русских писателей-сказочников (2 ч)**

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в

группах).

### **Сказки зарубежных писателей (4 ч)**

Слушание и чтение сказки Ш. Перро "Красная Шапочка". Коллективное обсуждение произведения. Самостоятельное чтение отдельных эпизодов.

Рассматривание книги в разных изданиях. Слушание и чтение отдельных историй.

Коллективное обсуждение характеров и поступков главных героев.

### **Книги о животных (2 ч)**

Знакомство с книгами-сборниками о животных. Слушание и рассматривание иллюстраций. Коллективное обсуждение произведения и главных героев. Самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов Работа в группах. Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг»

### **Литература народов России (12 ч)**

Знакомство с произведением. Читать и задавать вопросы по прочитанному, находить на них ответы в тексте, работать с картой России, учиться употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах на заданную тему. Чтение текста «цепочкой» и выборочно, работать над значениями непонятных слов. Читать и задавать вопросы по прочитанному, находить на них ответы в тексте, работать с картой России, учиться употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах на заданную тему.

## **Информационно - методическое обеспечение**

1. Печатные пособия:
2. Сборник программ внеурочной деятельности : 1– 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-Граф, 2011
3. Григорьев Д.В. Куприянов Б.В. Программы внеурочной деятельности. Работаем по новым стандартам. – М: Просвещение, 2011
4. Библиотечный фонд ГБОУ СОШ № 416
5. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1. – М.: Либерия, 1999.
6. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
7. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия».
8. Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
9. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006.
10. Сеницына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997.
11. Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007.
12. Праздник – ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006.

13. Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2012.

*Печатные пособия*

Портреты детских писателей и поэтов.