

ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 416

Петродворцового района

Санкт-Петербурга

Подписано электронной подписью

15.10.2024 08:08

директор

Ивашкина Наталья Сергеевна

7819018130-1-1728969506-20241015-288-2-0819-46

на заседании МО учителей

начальных классов ГБОУ
средней общеобразовательной
школы № 416

Протокол № 1
от «28» августа 2024 г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 416 Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Школа развития личности имени Веры Васильевны Павловой»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

ГБОУ средней
общеобразовательной
школы № 416

_____ Е.В. Чёрикова
« 28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ средней
общеобразовательной
школы № 416

_____ Н.Е. Ивашкина
Приказ №150-о от 29.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «Творческие мастерские» (школа раннего развития)

(название предмета, курса)

ДОШКОЛЬНИКИ

(класс)

срок реализации рабочей программы 2024-2025 учебный год

Ф.И.О. учителя Сандакова Елена Викторовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

I. Общие положения

Программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года № 373 (в ред. приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1598 (вступает в силу с 01 сентября 2016 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. приказа Минобрнауки России 31 декабря 2015 года № 1577);
- Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующими программы общего образования, утвержденными приказом Минобрнауки России от 09 марта 2004 года N 1312 (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 N 241, от 30.08.2010 N 889, от 03.06.2011 N 1994, от 01.02.2012 N 74);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599 (вступает в силу с 01 сентября 2016 года);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1015;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ № 81 от 24.12.2015);
- СанПиН 2.4.2.3286 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2015 года № 1529 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 года № 253».

• Основная общеобразовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ №416 «Школа развития личности имени В.В. Павловой»

II. Обоснование значимости программы «Творческие мастерские».

Приоритетом современного начального общего образования становится гуманистическая направленность образования. Развитие личностных качеств, позволяющих быть успешным в современном мире, опирается на приобретение детьми опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной.

Развивая творческий потенциал с раннего детства, мы не только совершенствуем познавательные процессы способности к творчеству, но и формируем личность ребенка. Очень важно знакомить ребенка с окружающей действительностью, чтобы он мог видеть, понять её и изобразить, оперируя образами и создавая на их основе новые.

Занятия художественным ручным трудом – одна из наиболее эмоциональных сфер деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка. Развивает творческие организаторские способности, фантазию, пространственное воображение, конструкторские возможности, самостоятельность переноса знаний и умений художественной обработки одного материала на другой.

Такой труд является одним из наиболее любимых занятий ребенка. На занятиях проявляют большую заинтересованность, проявляют свои способности, оказывают активное участие в подготовке к уроку. Важными направлениями являются работа по ознакомлению с некоторыми законами композиции цветоведения, знакомство с различными традиционными и нетрадиционными техниками, а также формирование нравственных качеств.

III. Цель и задачи курса « Художественный труд»

Цель программы:

- Формирование у старших дошкольников активно- творческого отношения окружающему миру;
- Развитие любознательности, наблюдательность, воображения фантазии, изобретательности и художественного творчества;
- Формирование эстетического восприятия и вкуса;
- Обогащение конкретных представлений об окружающем мире, природе.

Задачи:

- Совершенствовать художественно-творческие способности детей;
- овладение навыками и умениями работы с инструментами материалами;

- способствовать познанию свойств материала, желанию экспериментировать с ними;
- развивать умение создавать художественные образы;
- развивать «ручную умелость» в художественной работе;
- способствовать развитию творческого потенциала, проявлению самостоятельности, индивидуальности ребят;
- создать положительное эмоциональное отношение у детей к своей продуктивно-художественной деятельности.

Программа обучения и развития детей шестого года жизни построена на основе следующих **принципов**:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.;
- личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность — ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

Предлагается интегрированный подход к отбору содержания знаний, при котором прослеживается вклад разных образовательных областей в реализацию общих целей развития ребенка дошкольного возраста.

Для выполнения поставленных задач предусмотрены следующие **виды занятий**:

Методы обучения и формы работы по данной программе разнообразны. Наиболее эффективными методами обучения являются:

- создание творческой ситуации, ориентированной на поиск взаимосвязей между различными видами искусств;
- поиск необходимых вариативных способов выполнения работ
- создание творческой атмосферы для наиболее полного раскрытия художественного образа.

Главное – позволить дошкольнику по-своему интерпретировать предлагаемую тему. Занятия художественным трудом направлены на развитие у дошкольников творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения. У детей вырабатывается умение доводить начатое дело до конца, прививаются основы культуры труда, формируется каллиграфические навыки, улучшается глазомер, цветоощущение.

Много внимания уделяется организации рабочего места, экономичному использованию материалов и аккуратности в работе.

В ходе занятий детям прививаются ответственное отношение к труду и художественный вкус. Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

IV. Содержание работы с детьми.

Техника №1. Пластинография.

Средства выразительности: пятно, цвет, объем, фактура, полоса

Материалы: пластилин, стеки, доска для лепки, основа для рисунка, картон или плотная бумага.

Способ получения изображения: ученик, смотря на задание, выбирает необходимый цвет пластилина, разогревает его в руках и движением большого пальца намазывает его на нужный участок. Так оформляет свою работу, используя пластилин как можно меньше, не выходя за очертания изображения.

Техника №2. Аппликация

Средства выразительности: пятно, цвет, объем, фактура, полоса, композиция на листе, линии среза.

Материалы: бумага цветная, картон цветной, природные материалы, ножницы, клей, основа для изображения, шаблоны, трафареты.

Способ получения изображения: в зависимости от задания пользуется инструментами, шаблонами и трафаретами, вырезает детали изображения и приклеивает их на основу в нужном порядке. Также можно дорисовывать изображение фломастерами, карандашами, красками.

Техника №3. Лепка.

Средства выразительности: цвет, объем, форма, фактура

Материалы: пластилин, стеки, доска для лепки, подручные материалы.

Способ получения изображения: ученик вылепливает форму предмета, имея перед глазами пример, добавляет детали для лучшей схожести.

Техника №4. Аппликация отрывная

Средства выразительности: пятно, цвет, фактура, детальность

Материалы: бумага цветная, ватная палочка, ножницы, клей, основа для рисунка.

Способ получения изображения: ученик в зависимости от задания выбирает цвет бумаги и рвет её на мелкие кусочки, и приклеивает их на основу в нужном порядке.

Техника №5. Аппликация объемная

Средства выразительности: объем, цвет, форма.

Материалы: бумага цветная, картон цветной, подручные материалы, ножницы, клей.

Способ получения изображения: ученик складывает объемные композиции из бумаги и картона по образцу.

V. Критерии определения уровня освоения программы.

А — умение выполнять задание по плану педагога или собственному плану;

В — способность выполнять по замыслу, умение передавать личное отношение к поделке;

С — поделки аккуратно выполненные, подход к работе творческий, отсутствие изобразительных штампов, умение украшать свою работу.

Карта определения уровня освоения программы.

Ф.И. ученика	Уровни освоения программы		
	А	В	С
1.	☺	☺	☺
Итого:			

Карта определения уровня освоения программы заполняется на группу 2 раза в год разными цветами.

1-й раз — на начало учебного года (октябрь) определяется исходный уровень базы знаний и умений.

В случае если ни один из уровней А, В, С не выявлен, кружочек соответственного цвета не ставится.

2-й раз — на конец учебного года (апрель).

VI. Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по программе «Художественный труд» необходимы следующие принадлежности:

Учебно – методические компоненты	Учителя	Ученика
Информационное и техническое обеспечение.	1 Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим». 2001 г. 2.. Презентации к занятиям 3. Конспекты занятий 4. «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия». Мультимедийная электронная энциклопедия. 5. Поделки образцы 6. Глобус. 7. Компьютер с выходом в интернет, интерактивная доска.	<i>Папка, бумага цветная, картон цветной, природные материалы, ножницы, клей, кисти, пластилин, альбомные листы, шаблоны, трафареты.</i> подручные материалы; бисер, бусины, прищепка, ватные диски крышки, диск СД, ватные палочки.

VII. Планируемые результаты изучения учебного курса.

Что ребенок будет уметь к окончанию курса программы:

- 1) пользоваться простейшими приемами лепки, аппликации и др;
- 2) умение создавать несложные конструкции из разных материалов (картона, природного материала, тканью);
- 3) правильно сидеть за партой, правильно держать ножницы, карандаши;
- 4) выбирать положение листа (вертикальное или горизонтальное), правильно компоновать изображение на листе;
- 5) пользоваться различными способами изображения;
- 6) владеть понятиями: большой, средний, маленький;
- 7) уметь анализировать: маленький – большой, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий;
- 8) уметь оценивать свои работы, работы сверстников, выделять наиболее интересные работы.

Знать:

- знать и использовать различные инструменты при выполнении работы;
- разнообразные техники выполнения одной и той же задачи;. названия основных цветов;
- вертикальное, горизонтальное направление
- значение терминов: природный материал, подручный материал, пластилин, стека, гофробумага, трафарет, конус, бисер, бусины, оригами.

VIII. Формы организации учебных занятий

- Фронтальная
- Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава
- Индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы)
- Коллективная форма организации обучения

IX. Тематическое планирование ШРР (художественный труд)

№ п/п	Кол-во часов	Название работы	Техника выполнения	Материалы	Дата по плану	Дата по факту
1	1	Львенок	Аппликация с природными материалами	Семена клена, шляпки от желудей клей, цветная бумага, картон, ножницы	1.10	
2	1	Ёжик	Объемная лепка	Пластилин, семечки подсолнечника, стеки, доска для лепки.	8.10	
3	1	Белочка	Аппликация из бумаги	Ножницы, клей, цветная бумага, цветной картон, трафареты	15.10	
4	1	Пейзаж	Аппликация из	Картон, ножницы,	22.10	

			бумаги	клей, цветная бумага, трафареты для симметричного вырезания.		
5	1	Веселые рыбки	Аппликация	Бумажная тарелка, кисти, гуашь, ножницы, клей, цветная бумага.	29.10	
6	1	Зайчик в лесу	Аппликация	Черный картон, ватные диски, ватные палочки, клей, цветная бумага, белая гуашь, кисточка, ножницы.	5.11	
7	1	Ёлочка	Объёмная аппликация	Лист для конуса, клей, ножницы, зеленая бумага, пайетки	12.11	
8	1	Веселая Ёлочка	Аппликация с пластилином	Пластилин, картон, пуговицы, бусины, бисер, стеки, доска для лепки	19.11	
9	1	Снежинка	Аппликация	Белый картон, тесьма, цветные пуговицы, клей, шаблон	26.11	
10	1	Кошки у окна	Аппликация отрывная	Темный картон, белая бумага, клей, снежинки.	3.12	
11	1	Дед Мороз	Объемная аппликация	Лист красный для конуса, вата, цветная бумага, клей, ножницы.	10.12	
12	1	Снеговики	Аппликация	Ватный диск, гофробумага, тесьма, клей, ножницы.	17.12	
13	1	Солнышко	Аппликация	Тарелка бумажная, желтый картон, гуашь, кисточка клей.	24.12	
14	1	Цветы	Аппликация	Ватный диск, салфетка бумажная, тесьма, клей, ножницы, картон белый	14.01	
15	1	Кораблик	Аппликация	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	21.01	
16	1	Груша	Объемная лепка	Пластилин, стеки, доска для лепки,	28.01	

				палочка.		
17	1	Открытка-валентинка	Аппликация	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	4.02	
18	1	Букет цветов	Лепка	Пластилин, стеки, доска для лепки	11.02	
19	1	Осьминожки	Аппликация	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	18.02	
20	1	Зонтики	Аппликация	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, шаблон	25.02	
21	1	Цыпленок	Аппликация	Бумажная тарелка, желтый картон, белый картон, трафарет, ножницы, клей.	4.03	
22	1	Обезьянка	Маска - аппликация	Цветной картон, ножницы, клей, трафареты.	11.03	
23	1	Тюльпан в подарок	Игрушка из картона	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	18.03	
24	1	Божья коровка	Аппликация	Бумажная тарелка, кисти, гуашь, ножницы, клей.	25.03	
25	1	Радужный клоун	Аппликация	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, шаблоны карандаши.	1.04	
26	1	Подводный мир	Аппликация	Картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры	8.04	
27	1	Весенний пейзаж	Пластилинография	Бумага белая, пластилин, стеки, доска для лепки	15.04	
28	1	Веселая пчелка	Игрушка из картона	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.	22.04	
29	1	Итоговое занятие	Выставка работ за год		29.04	