ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 416
Петродворцового района
Санкт-Петербурга
Подписано электронной подписью
08.10.2024 11:56
директор
Ивашкина Наталья Евгеньевна
7819018130-1-1728385839-20241008-281-2-1410-39

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №416 Петродворцового района Санкт-Петербурга
«Школа развития личности имени Веры Васильевны Павловой»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей физической культуры, ОБЗР, ритмики
Протокол № 1 от 28.08.2024 года

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Е.В. Чёрикова
28.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО
директор ГБОУ СОШ №416
Н.Е. Ивашкина
Приказ №150-о от 29.08.2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Я Петербуржец»

для обучающихся 3 «в» класса

Санкт-Петербург

2024

Пояснительная записка

Актуальность программы Изучение своего края является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Во многих нормативных документах, программах, научнпулярных публикациях подчеркивается особое значение формирования у обучающихся гражданской идентичности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей нынешнего поколения российских граждан.

Программа внеурочной деятельности «Я Петербуржец» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, основной образовательной программы начального (основного) общего образования. Нормативно-правовой основой программы являются следующие документы:

План внеурочной деятельности сформирован с учетом требований следующих нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372;

3. Федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370;

4. Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371

5. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

6. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287;

7. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденногоПриказом Министерства просвещенияРФ от 12 августа 2022 г. №732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования,утвержденныйприказомМинистерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413

9. Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 г. № 61573 Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- санитарных правил и норм СП 2.4. 3648-20 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4. 3648-20)

10. Письма Минпросвещения России от 17.06.2022 г. N 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном"

11. Методических материалов Спб АППО по организации образовательного процесса по предметам учебного плана на 2024-2025 учебный год.

Роль курса важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку полюбить город, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), понять ценность города для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), осознать свою взаимосвязь с городом.

Курс «Я Петербуржец» является фундаментом системы краеведческого образования.

Цель программы: формирование нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в окружающем их городском пространстве.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию у учащихся познавательного интереса к изучению города.

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

3. Развивать начальные краеведческие умения:

4. Развивать монологическую речь.

5. Развивать аналитические умения.

6. Создавать условия для формирования оценочных суждений.

7.Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся.

7. Создавать условия для развития навыков культуры поведения.

Общая характеристика программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности реализуется в рамках краеведческого направления. Тип программы тематическая. Программа предназначена для учащихся 2 классов и рассчитана на 34 ч. в год, 1 час в неделю. Программа предусматривает следующие виды деятельности:

–чтение текста в различных источниках и на различных носителях;

–решение информационных задач (выполнение заданий и упражнений);

– наблюдение за объектом изучения (историческими памятниками);

–работа со словарём;

–работа по карточкам;

–участие в эвристических беседах;

–работа с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);

–участие в викторинах и конкурсах;

–подготовка викторин и конкурсов;

–изображение изученных объектов в рисунках, поделках, сказках;

–участие в инсценировках.

Программа предусматривает следующие формы организации: беседы, интегрированные занятия, практикумы, работа в группах, организационно - деятельностные игры, деловые игры, познавательные игры; викторины; экскурсии пешеходные и виртуальные, создание театральных постановок, просмотр и обсуждение фильмов.

Программа выстроена на основе следующих принципов:

-соответствие возрастным особенностям обучающихся;

-опора на традиции и положительный опыт организации ВУД;

-свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;

-опора на ценности воспитательной системы ОУ.

Описание места программы в структуре образовательного процесса

Содержание программы «Я Петербуржец» является важным звеном патриотического воспитания учащихся. Программа внеурочной деятельности способствует реализации таких направлений воспитания как воспитание гражданственности и патриотизма;

-воспитание нравственных чувств;

-воспитание экологической культуры;

-эстетическое воспитание;

-воспитание социальной ответственности.

В ходе освоения программы у обучающихся формируются представления о современном городе, в котором живут дети. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

Развивающая направленность программы «Я Петербуржец» реализуется на основе системно-деятельностного подхода.

Приобретаемый обучающимися социальный опыт познания, отношения, действия закладывает основы формирования гражданской идентичности. Воспитательная и социализирующая функции внеурочной деятельности обеспечиваются организацией личностно-значимых ситуаций нравственного выбора и его рефлексии, самоопределением в области духовно-нравственного воспитания.

Формирование универсальных учебных действий

Участие во внеурочной деятельности программы «Я Петербуржец» способствует формированию у учащихся личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных учебных действий как основы умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия:

– оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих ценностей, российских гражданских ценностей, важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;

– отделять оценку поступка от оценки самого человека;

–осознавать себя гражданином России, испытывать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, своего края, российского народа, историю России;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности;

развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им.

Регулятивные универсальные учебные действия:

– самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения;

– определять и формулировать учебную проблему совместно с педагогом;

– составлять план решения проблемы (задачи) совместно с педагогом;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, соотносить его с целью;

Познавательные универсальные учебные действия:

– ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания;

– добывать новые знания из различных источников (наблюдение, слушание);

– уметь перерабатывать полученную информацию (анализировать, обобщать, классифицировать, сравнивать, группировать) для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– оформлять свои мысли в устной речи;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– принимать другую, не похожую на свою, точку зрения;

– вести диалог с собеседником, слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;

– распределять и выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Описание ценностных ориентиров содержания программы.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких как воспитание подлинного гражданина, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные традиции, прилагающего силы к его развитию и процветанию и направлена на воспитание ценностного отношения к СПб, как к миру особой культуры, социально-пространственной системе, несущей в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущая идея при этом: восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Петербурга как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

Эмоционально-ценностное восприятие ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

В результате выполнения под руководством педагога работы в парах и групповых творческих работ, реализации элементарных доступных проектов обучающиеся получат первоначальный опыт коммуникативных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Овладеют начальными формами познавательных УУД – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов.

Приобретут опыт работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой, видеофрагментами.

Предметные:

Овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях

города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов.

Научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

Уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

Результативность изучения программы.

Оценивание достижений на занятиях внеурочной деятельности должно отличаться от привычной системы оценивания на уроках. Оценка знаний, умений и навыков обучающихся является качественной (может быть рейтинговой, многобалльной) и проводится в процессе: выполнения творческих заданий и участия в проектной деятельности.

Содержание программы

Тема 1. Удивительный Санкт-Петербург (3 час.).

Раскрывает уникальные особенности конкретного города Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города– его жители; город хранит память об известных и безымянных жителях).

Тема 2. Блистательный Санкт-Петербург (31 часов).

Знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями - символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец – символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость – символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова – символ торгового порта России; Сенатская площадь – символ столичного города, основанного Петром 1.

Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности. Указываются некоторые традиции, связанные с этими объектами. Подчеркивается значение объектов как символов, опознавательных знаков города.

Зимний дворец - дворец «славы российской». Местоположение дворца. Название дворца. Облик дворца (планировка, цвет, украшения фасадов). Создатели дворца: Ф.Б. Растрелли, строители. Жизнь и служба дворца: царский дворец, музей. Внутреннее убранство дворца: Главная лестница, Малахитовый зал. Центр науки и образования. Состояние дворца (от кого и от чего зависит его состояние). Помощники дворца — сотрудники музея и посетители музея. Зимний дворец — символ бывшей столицы, культурной столицы современной России. Виртуальная прогулка к Зимнему дворцу и по Зимнему дворцу.

Дворцовая площадь — главная площадь Санкт-Петербурга. Местоположение площади. Название. Облик площади. Облик здания Главного штаба (планировка, цвет, высота, архитектурные детали: арка, декоративное убранство). Скульптурная группа на арке Главного штаба. Создатели здания — К. Росси, В. Демут-Малиновский, С. Пименов, строители, литейщики, декораторы. Жизнь и служба здания. Облик здания

Штаба гвардейского корпуса (планировка, цвет, высота, украшения). Создатели — А. Брюллов, строители, декораторы. Облик Александровской колонны (пьедестал, колонна, ангел, барельефы). Александровская колонна — памятник военной славы. Создатели колонны — О. Монферран, Б. Орловский, строители, каменотесы, литейщики. Жизнь площади в прошлом и наши дни. Традиция парадов, демонстраций, гуляний.Дворцовая площадь — символ бывшей столицы, города военной славы, главная площадь Петербурга. Виртуальная прогулка по Дворцовой площади.

Петропавловская крепость — крепость-музей. Местоположение крепости. Необходимость сооружения крепости. 27 мая 1703 года — основание крепости — день рождения города. Название крепости. Крепость — неприступная твердыня: бастионы, куртины, равелины, казематы, кронверк. Петровские ворота — первые и главные ворота крепости, памятник военной славы. Украшения ворот: статуи, барельеф. Аллегория. Герб России. Аллегорическое содержание барельефа. Петропавловский собор — старинный и главный собор города. Название собора. Облик собора (планировка, цвет). Украшения собора (портик, пилястры, декоративное убранство, барабан, купол). Украшения колокольни (ярусы, волюты, куранты, шпиль, флюгер-ангел, пилястры, портик). Внутреннее убранство собора (иконостас, надгробия). Создатели крепости - Доменико Трезини, солдаты, строители со всех уголков России. Условия труда первых строителей. Жизнь и служба Петропавловской крепости: «служба» крепости в прошлом (гарнизон, комендант, Жизнь крепости в наши дни: все сооружения крепости — памятники. Памятник Петру I. Государственный музей истории Санкт- Петербурга. Современные традиции (экскурсии, празднование дня рождения города; полуденный выстрел, фейерверки. Помощники крепости - ее сотрудники и посетители. Браги крепости — время, погодные условия, посетители-разрушители. Петропавловская крепость — символ рождения Петербурга, крепость-музей. Виртуальная прогулка по Петропавловской крепости.

Адмиралтейство — владыка морей. Местоположение Адмиралтейства. Название. Облик Адмиралтейства (планировка, цвет). Украшения здания: колонны, фронтоны, башня, арки. Скульптурное убранство (декор, статуи, барельефы). Аллегорическое содержание горельефа над аркой башни. Создатели Адмиралтейства - А. Д. Захаров, строители, скульпторы. Жизнь и служба Адмиралтейства: верфь, штаб, училище. Адмиралтейский квартал. Адмиралтейская набережная. Адмиралтейство — символ рождения военно-морского флота России, его славы. Виртуальная прогулка вокруг Адмиралтейства.

Стрелка Васильевского острова — единственная, неповторимая. Местоположение. Название. Ансамбль Стрелки Васильевского острова: Биржа, пакгаузы,' Ростральные колонны, набережная со спуском, сквер. Облик Биржи (план, цвет). Архитектурные детали: лестница, галерея, колонны, фронтон. (*) Облик пакгаузов. Облик Ростральной колонны (ростры, факел). (*) Облик сквера. (*) Облик набережной и спуска (шары, маски). Скульптурное убранство ансамбля Стрелки. <*) Аллегорическое содержание скульптурного убранства. Создатели ансамбля — А. Захаров, Ж. Тома де Томон, Д. Лукини, И. Прокофьев, С. Суханов. Жизнь и служба ансамбля Стрелки в прошлом: главный торговый порт России на Балтике. Современная служба Стрелки — «созвездие музеев», место прогулок. Традиции: факелы на Ростральных колоннах в праздничные дни. Здание Таможни — Институт русской литературы (Пушкинский дом). Виртуальная прогулка по Стрелке Васильевского острова.

Площадь Декабристов — «хоровод достопримечательностей». Местоположение площади. Облик площади. Медный всадник — первый памятник в России. Облик памятника. Аллегории. Создатели памятника — Э.-М. Фальконе, Е. Хайлов, землекопы,

каменотесы, литейщики. Здания Сената и Синода — государственных учреждений. Облик зданий (планировка, цвет; архитектурные детали: арка, колонны, аттики). Скульптурная группа на аттике. (*) Аллегорическое значение скульптурной группы на аттике. Современное назначение зданий — Российский государственный исторический архив. Создатели зданий — К. Росси, строители, скульпторы, В. И. Демут-Малиновский.

Исаакиевский собор — собор соборов. Название. Облик собора (планировка, цвет, строительные материалы; архитектурные детали: колонны, портики, фронтоны, барабан, звонницы, купол, колоннада). Скульптурное убранство собора. (*) Горельеф на западном фронтоне собора. Произведения искусства во внутреннем убранстве: живопись, мозаика, витраж, скульптура, резьба по камню, литье из металла. Создатели собора — О. Монферран, К. Брюллов, П. Витали, строители, мастера каменных дел, литейщики, позолотчики, инженеры. Название площади. Декабристы. Жизнь и служба площади в прошлом. Наплавной мост Празднование на площади юбилеев города. Площадь во время блокады.

Площадь Декабристов (Сенатская площадь) — символ бывшей столицы, основанной по воле Петра I, но «украшенной потомками стократ». Виртуальная прогулка по площади Декабристов.

Календарно - тематическое планирование занятий

№	Тема урока	Кол-во час.	Результативность
1	Тема 1.Удивительный Санкт-Петербург (3ч.). Части города.	1	
2	Удивительные особенности Санкт-Петербурга.	1	
3	Сказочный наряд нашего города.	1	
4	Блистательный Санкт-Петербург(31 ч). Петр I – основатель нашего города.	1	
5	Болезни города. Конкурс рисунков «Чем я могу помочь городу»	1	
6	Чудесный дворец. Были и сказки Зимнего дворца.	1	
7	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре. Легенды Атлантов и Кариатид.	1	
8	Обобщающее занятие.	1	Организация и проведение выставки рисунков «Мой город»
9	Самые занимательные названия в нашем городе	1	
10	Адмиралтейство – памятник архитектуры достопримечательность, символ Санкт-Петербурга.	1	
11	Адмиралтейство – владыка морей. Скульптурное убранство Адмиралтейства.	1	
12	Выставка рисунков «Адмиралтейство»	1	
13	Кунсткамера – первый музей России	1	

14	Зимний дворец – дворец славы российской	1	
15	Викторина «Зимний дворец»	1	
16	Дворцовая площадь – главная площадь Санкт-Петербурга	1	
17	Удивительный ансамбль – Стрелка Васильевского острова.	1	
18	Легенды Ростральных колонн.	1	Конкурс презентаций "Стрелка Васильевского острова"
19	Виртуальная экскурсия «Петропавловская крепость»	1	
20	Медный всадник – первый памятник, установленный в России.	1	
21	Меншиковский дворец и Домик Петра	1	
22	Загадки, ребусы, кроссворды о городе	1	
23	Сказка ангелов Исаакиевского собора.	1	Проект на тему: макет "Исаакиевский собор"
24	Исаакиевский собор – памятник, достопримечательность символ города.	1	
25	Исаакиевский собор – собор соборов.	1	
26	Подвигу твоему, Ленинград.	1	
27	Город – герой Ленинград.	1	
28	Знакомство с первыми архитекторами города	1	
29	Виртуальная прогулка по городу.	1	
30	Торговля в Санкт-Петербурге. Гостиный двор.	1	
31	Музеи Санкт-Петербурга. Профессия-экскурсовод.	1	
32	Презентация проекта «Я – экскурсовод»	1	Проект «Я – экскурсовод»
33	Рисунки «Санкт - Петербург»	1	
34	Итоговое занятие	1	

Учебно-методический комплекс

Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч. 1, 2. — СПб., СМИО Пресс, Люб. изд.

Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.

Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.

Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.

«Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.

Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.

Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 3 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.

Григорян Н. В. Задачник для петербургских школьников. — СПб., 1997.

Справочники для учителей и родителей

Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.

Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

Литература для детей

Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1 -2. - СПб., 1994-1995.

Журнал «Автобус», 1995 -2007.

Стихи о городе М. Васиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Суслова, О. Тарутина, К. Чуковского (публикации в журнале «Искорка», 1980-е гг.).